

# LINITOP®

## LINITOP CLASSIC MIX

### Traitement multicouches transparent



INTÉRIEUR  
EXTÉRIEUR

Priorité au bois

<b>Description</b>	Traitement multicouches transparent et coloré à haute performance pour bois. Lasure de base pour machine à teinter.
<b>Classification</b>	Famille I, classe 4a selon NBN T 22-003.
<b>Domaine d'emploi</b>	Intérieur et extérieur. Portes, châssis, mobilier, cloisons, lambris, charpentes, volets. Tous types de locaux. Tous types d'immeubles. Milieu rural, urbain, maritime et industriel.
<b>Subjectiles</b>	Bois indigènes et tropicaux. Anciens vernis ou anciens produits d'imprégnation.
<b>Fonctions principales</b>	Protège et décore le bois contre les intempéries et les rayons U.V.
<b>Qualités dominantes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pigmentation spéciale anti-U.V.</li> <li>- Très facile à appliquer.</li> <li>- Hydrofuge ne coule pas.</li> <li>- Respirant, conserve le dessin du bois.</li> <li>- Résistant à la griffe.</li> <li>- Bel aspect satiné.</li> <li>- Très résistant aux intempéries.</li> <li>- Utilisable comme patine.</li> <li>- Recouvrable, à l'intérieur, de vernis de finition.</li> </ul>
<b>Caractéristiques</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Composition :</b> Liant : alkyde + alkyde-uréthane, pigments : micronisés transparents et stables à la lumière. Solvant : white spirit. &gt; 60°C.</li> <li>● <b>Point éclair :</b> Thixotropique.</li> <li>● <b>Viscosité :</b> 0,91 ± 0,02 à 20°C.</li> <li>● <b>Densité (à +20°C) :</b> 5 - 6 à la jauge Hegman.</li> <li>● <b>Finesse de broyage :</b> Satiné.</li> <li>● <b>Brillance :</b> Valeur limite en EU pour ce produit (cat. A/e) : 400 g/l (2010). Ce produit contient au maximum 400 g/l COV.</li> <li>● <b>COV :</b> 2,5 l et 1 l.</li> <li>● <b>Conditionnements :</b> Minimum 2 ans en emballage d'origine non entamé, conservé à l'abri du gel.</li> <li>● <b>Conservation :</b> Liquide semi épais.</li> <li>● <b>Aspect en boîte :</b> Satiné.</li> <li>● <b>Aspect du produit sec :</b> Brosse, rouleau laqueur, pistolet.</li> <li>● <b>Outil :</b> Prêt à l'emploi - ne doit pas être dilué sauf en cas d'application au pistolet : ajouter ± 15% d'eau.</li> <li>● <b>Dilution :</b> White spirit.</li> <li>● <b>Nettoyage des outils :</b> Appliquer le produit sans le diluer pour ne pas diminuer l'épaisseur du film en évitant toutefois de travailler à des températures inférieures à +8°C et/ou en ambiance trop humide.</li> <li>● <b>Conditions d'application :</b> ± 12 à 15 m<sup>2</sup>/l par couche.</li> <li>● <b>Rendement :</b> 5 h (à 23°C et 50% HR).</li> <li>● <b>Séchage (données à +20°C et 50% d'hygrométrie relative) :</b> 24 h.</li> <li>● <b>Délai de recouvrement :</b></li> <li>● <b>Précautions :</b> Remuer lentement le produit avant l'emploi.</li> </ul>

Protections au bois

## Application

**Neufs** : Brosser, dépolir, dégraisser au diluant synthétique (les boisseries « saignantes » comme Afzélia et Merbau : à l'eau ammoniacale). Poncer légèrement le bois et dépolir. Traiter au Linitop Prim\* les essences résineuses et les bois contenant de l'aubier, non traités en atelier.

**Anciens vernis ou traitements colorés** : s'assurer de la parfaite adhérence des anciens fonds et de l'absence de cire ou de paraffine. Laver à l'eau ammoniacale, rincer, laisser sécher. Éliminer les parties de faible adhérence. Dépolir les surfaces encore brillantes. Dépolir.

**Anciens produits d'imprégnation** : s'assurer de l'absence de cire ou de paraffine. Brosser, dégraisser au diluant synthétique. Poncer et dépolir.

**Anciens fonds en mauvais état** : décaper les parties dégradées, laver, dégraisser/laver au thinner synthétique, bien poncer et dépolir.

## Mise en œuvre

**1 Exemples de travaux neufs et de rénovation** : sur bois résineux neuf non imprégné, parties de bois à nu dans des anciens lasures et bois usé, il est recommandé d'imprégner au Linitop Prim\*. Retoucher les parties de bois à nu avec du Linitop Prim\* teinté jusqu'à l'obtention de la teinte de l'ensemble. Dans le cas d'une finition extérieure, appliquez 2 à 3 couches de Linitop Classic Mix teintées mais faites attention que la teinte choisie convient pour l'extérieur.

**2 Conseils utiles** : sur bois peu absorbant (par ex. chêne) l'épaisseur de film obtenue est plus faible que normalement. Dans ce cas une protection efficace ne peut être obtenue que par l'application d'une couche supplémentaire de Linitop Classic Mix. La teinte finale est fonction de l'absorption et de la couleur du bois ainsi que du nombre de couches Linitop Classic Mix appliquées. Linitop Classic Mix peut être appliqué sur bois avec un taux d'humidité de 20%.

\* Même fabricant

LINITOP® est une marque



**Durieu S.A.**  
91070 BONDOUFLE - France  
T. +33 (0)1 60 86 48 70  
F. +33 (0)1 60 86 84 84  
info@durieu.com  
www.durieu.com

**Durieu Coatings S.A. / N.V.**  
New Tech Center  
Avenue Albert Einstein 2 A  
1348 Louvain-La-Neuve  
Belgique / België  
T. +32 (0)10 420 090  
F. +32 (0)10 420 099  
info@durieucoatings.com  
www.durieucoatings.com

0800 95 549

**Notre service Back Office se tient à votre disposition pour vous conseiller.**

**Nous vous invitons donc à le joindre :**  
**En Belgique : +32 (0)10 42 00 90 - 0800 95 549**  
**En France : +33 (0)1 60 86 48 70**

**ou à consulter notre site [www.linitop.com](http://www.linitop.com)**

La présente notice annule et remplace toute notice antérieure relative au même produit. Les conseils donnés, notamment pour ce qui concerne les travaux d'entretien, n'ont qu'une valeur indicative et ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état du support du chantier à entreprendre. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.