

Une multiplicité de couleurs **MÉTALLIQUES**

**SILBER**

2492 053429

**GOLD**

2492 053430

**BRONZE**

2492 053432

**TITAN**

2492 053431

**BETON-METALLIC MIX**  
GOLD

Des différences de teintes en regard de la teinte originale sont un effet de la technique de typographie. Pour juger de la teinte finale, nous conseillons de réaliser auparavant un échantillon de couleur sur le bois original avec le cycle de vernissage choisi.



Dans nos veines coulent les couleurs.

ADLER-Werk Lackfabrik · A-6130 Schwaz/Tirol · Bergwerkstraße 22 · T. +43/5242/6922-0 · info@adler-lacke.com · www.adler-lacke.com  
ADLER Deutschland GmbH · Kunstmühlstr. 14 · D-83026 Rosenheim · T. 08031/3045174 · ADLER Lack AG · Etzelstraße 5 · CH-8856 Tuggen · T. 055/465 2121  
ADLER Polska Sp. z o.o. · ul. Tyniecka 229 · PL-30-376 Kraków · T. 012/2524001 · ADLER Slovensko s.r.o. · Montážna 3 · SK-971 01 Prievidza · T. 046/5199621  
ADLER Česko s.r.o. · Pražská 675/10 · CZ - 642 00 Brno - Bosonohy · T. 731 725 957 · ADLER Italia S.r.l. · Via per Marco 12/D · I-38068 Rovereto · T. 0464/425308

9889801  
09-2016

ADLER | REVÊTEMENTS MÉTALLIQUES  
pour surfaces en bois



Dans nos veines coulent les couleurs.



## FER DUR, ROUILLE BRUTE: Pas à pas pour de l'effet fort avec ADLER

Haut brillant, fer brut, rouille naturelle – les nouvelles tendances d'architecture sont arrivées à l'intérieur des pièces d'habitat. Soit noble ou brut – avec les revêtements et les effets de métal ADLER vous créez des surfaces uniques et individuelles.

### BRILLIANT-METALLIC

De cuivre, de bronze, d'or et de titane jusqu'à l'aspect d'argent : ADLER Brilliant-Metallic confère à chaque meuble une finition claire de métal naturel – sans ajout de pigments étincelants traditionnels. Le système de vernissage à base de solvants est efficace et varié. Il offre un bon pouvoir couvrant et une optique noble.

#### CARACTÉRISTIQUES PARTICULIÈRES

- + Effet brillant métallique
- + Disponible en 5 teintes métal: Silber (argent), Gold (or), Titan (titane), Bronze (bronze), Kupfer (cuivre)
- + Brillant élevé

<b>Numéro d'article:</b>	Silber	2492 053429
	Gold	2492 053430
	Titan	2492 053431
	Bronze	2492 053432
	Kupfer	2492 053433

**Durcisseur:** ADLER PUR-Härter 82019

### AQUA-PURE-METAL & AQUAFIX OXID

ADLER Aqua-Pure-Metal sert de base pour un revêtement fer naturel. Liquide contenant 90 % de métal avec lequel vous pouvez créer des surfaces métalliques et magnétiques, présentant optiquement et au touché un caractère ferrique intense. Suivie d'une surface rouille naturelle, réalisée par l'application du traitement Aquafix Oxid.

#### CARACTÉRISTIQUES PARTICULIÈRES

- + Revêtement de fer naturel avec un pourcentage de 90 % de métal
- + Surfaces métallique et magnétique d'aspect fer ou rouille naturelle intense
- + Application facile

<b>Numéro d'article:</b>	Aqua-Pure-Metal	31600
	Aquafix Ferro	8130000300
<b>Activateur de rouille:</b>	Aquafix Oxid	91204

**Durcisseur:** Aqua-PUR-Härter 82220

## PAS À PAS vers l'effet métal et rouille naturels



### 1 Préparation du vernis de fer (Eisenlack)

Pour ADLER Eisenlack vous mélangez 400 g Aqua-Pure-Métal, 20 g Aqua-PUR-Härter (durcisseur) et 1000 g Aquafix Ferro. Un ajout soigneux est particulièrement important! Les meilleurs résultats sont atteints avec l'application d'une seule couche abondante (env. 500 g par mètre carré) en utilisant un pistolet avec un godet à pression.



### Préparation

Préparez le support en appliquant au pistolet PUR-Spritzfüller Schwarz (fond de remplissage noir). Poncez le support rempli et sec, au grain 240, juste avant le vernissage



### 3 Effet de fer naturel – finition

Finir la pièce en appliquant une seule couche d'un vernis polyuréthane à deux composants, résistant à la lumière. Nous conseillons d'utiliser ADLER Pigmotop dans le degré de brillance G70.



### 2 Effet fer naturel – ponçage

Pour un aspect de fer intense, laissez sécher la pièce pendant cinq heures, puis poncez-la graduellement du grain 220, 400, 600, 1000 et 3000.



### 3 Laissez rouiller pendant la nuit, puis application de la finition

Une rouille naturelle se forme grâce à Aquafix Oxid pendant une nuit. Dès qu'on s'est remis de notre étonnement de cette rouille naturelle sur bois : On peut appliquer la finition en utilisant un vernis polyuréthane résistant à la lumière. Nous conseillons d'utiliser PUR-Antiscratch HQ G5 naturmatt.

### Mitonner l'effet rouille

Pour ceux qui l'aiment vraiment brut et en vogue, et qui cherchent l'aspect rouille : Pour cet effet, nous conseillons un temps de séchage minimum de cinq heures et de poncer graduellement, mais au grain 220, 400 à 600 seulement. Après rentre en jeu, l'activateur de rouille Aquafix Oxid: avec un temps de séchage intermédiaire de deux heures entre les deux couches irrégulières et très abondantes. L'utilisateur choisira de les appliquer soit au pistolet à godet, à l'éponge ou au pinceau ceci en fonction de l'effet recherché.



## VARIANTES D'APPLICATION

Il est possible, de réaliser des effets structurés très différents selon la méthode d'application de l'activateur de rouille Aquafix Oxid – soit au pistolet à godet, à l'éponge ou au pinceau.

#### Produits utilisés pour effet métal naturel:

Aqua-Pure-Metal	31600
Aquafix Ferro	8130000300
Aqua-PUR-Härter	82220

Recouvrable avec un vernis PU à deux composants résistant à la lumière dans le degré de brillance désiré. Nous recommandons d'utiliser Pigmotop G70 25367

#### Produits complémentaires pour l'effet de rouille:

Aquafix Oxid	91204
--------------	-------

Recouvrable avec un vernis PU résistant à la lumière dans le degré de brillance désiré. Nous recommandons d'utiliser PUR-Antiscratch HQ G5 26320

#### Support recommandé:

Tous les supports stables, tels que p. ex. panneaux de particules, de MDF ou panneaux recouverts de pellicule primaire.



Pour l'application veuillez tenir compte des Fiches techniques de ADLER Brilliant-Metallic, d' ADLER Aqua-Pure-Metal & Aquafix Oxid.

**ADLER**  
Dans nos veines coulent les couleurs.